

PRIPREMA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOG SATA

Škola: INDUSTRIJSKO-OBRTNIČKA ŠKOLA SLAVONSKI BROD
Predmet: KOMPOZICIJA SLIKE
Razred: 3.f
Datum: 16.03.2023.
Nastavna cjelina: NEVERBALNA KOMUNIKACIJA
Nastavna jedinica: ZNAKOVI NA FOTOGRAFIJAMA
Materijalni i odgojni zadatak: Prepoznavanje vrsta komunikacije, kako verbalne tako i neverbalne s naglaskom na načinom neverbalne komunikacije na fotografijama. Primjeri i rasprava te zadaci vezani za temu.
 Zainteresirati učenike za ovu tehniku i razvijati sposobnost samostalnog rada i mogućnosti korištenja fotografija za prikazivanje simbolike jasne gledatelju.

STRUKTURA SATA

Etapa	Teze	Metode rada	Nastavna sredstva i pomagala
I 5 min	Uvod - Razgovor s učenicima o neverbalnoj komunikaciji na primjerima koje su dobili za domaću zadaću - Pregled i sumativno vrjednovanje fotografija iz Google classrooma - Rasprava o prikazu emocionalnih stanja na fotografijama portreta	Razgovor Demonstracija usmeno	Računalo s vezom na internet; projektor
II 35 min	Novo gradivo - Definicija KOMUNIKACIJE i njezine osnovne vrste. Uloga simbola u komunikaciji Video na kojemu se vidi razika i uloga verbalne i neverbalne komunikacije u svakodnevnom životu <ul style="list-style-type: none"> https://www.youtube.com/watch?v=PPJfXZaSsUU Verbalna komunikacija, podvrste i primjeri- prezentacija uz primjere Neverbalna komunikacija- definicija, zapisivanje u bilježnicu Uloga neverbalne komunikacije u fotografiji Kviz putem poveznice: https://forms.gle/tRJUgqDvbLr4qGK77 Zadavanje zadatka fotografiranja simbola na ruci (RAD U PARU), izmjena radova sa susjednim parom te vršnjačko vrjednovanje rezultata uz dešifriranje poruke koju je fotograf želio poslati - Ponavljanje novih pojmova sa sata	razgovor demonstracija prezentacija razgovor razgovor demonstracija Rad u paru, vrednovanje kao učenje vježba i praktično snimanje fotografije	projektor ploča i flomaster projektor ploča i flomaster mobitel, računalo, LCD projektor
III 5 min	Utvrđivanje novih pojmova i evaluacija rezultata - Analiza nastalih fotografija na projektoru u učionici DZ- poslati zadatak u Google Classroom	provjeravanje evaluacija	projektor

Literatura:

- Miroslav Mikota- KREACIJA FOTOGRAFIJOM, V.D.T. Publishing, Zagreb 2000.
- Milan Fizi: FOTOGRAFIJA, Epoga, Zagreb 1960.